

Chers collègues,

La première des trois formations publiques programmées dans le cadre du projet APACHE se tiendra les jeudi 2 et vendredi 3 septembre 2021 au musée du quai Branly - Jacques Chirac à Paris, en France. Notez que les formations suivantes auront lieu à Turin (décembre 2021) puis en 2022 dans une ville d'Europe à ce jour non définie.

Vous trouverez le programme ci-joint. Les présentations et démonstrations se feront en anglais, sans traduction simultanée.

Le programme comporte une journée de présentations théoriques, qui se tiendra à l'auditorium Claude Lévi-Strauss le jeudi 2 septembre de 9h à 17h30. La capacité de l'auditorium, compte tenu des restrictions sanitaires, est de 200 places.

La seconde journée comportera des démonstrations de produits développés par les partenaires d'APACHE : équipements de conservation préventive et logiciels d'aide à la décision pour la préservation des collections. Ces ateliers se dérouleront dans le foyer de l'auditorium, et auront une capacité de 15 participants chacun. Cinq ateliers se dérouleront en parallèle tout au long de la journée, chaque participant ayant la possibilité de s'inscrire à trois d'entre eux qui se dérouleront de 9h30 à 11h, de 11h15 à 12h45 puis de 14h à 15h30. La formation se terminera par une discussion de clôture.

La participation aux deux journées est gratuite, sur inscription dans la limite des places disponibles. Pour ce faire, veuillez transmettre à Éléonore Kissel (Eleonore.KISSEL@quaibrantly.fr) les informations suivantes :

Nom, prénom

Fonction (conservateur-restaurateur, scientifique de la conservation, biologiste, etc.)

Titre et rattachement institutionnel, s'il y a lieu

Ville et pays de rattachement professionnel

Souhaits d'inscription par ordre de priorité aux ateliers suivants :

Manfred Anders et Steffen Ziemann

Integration and practicability of regulators and sensing devices in archive boxes.

Dinesh R. Gawade

A battery-less NFC sensor transponder for museum artifact monitoring.

Piero Baglioni et David Chelazzi

Innovative "green" gels as new pollutant absorbers in Preventive Conservation.

□ **Alex Zabeo**

APACHE Decision Support System application in real collections case studies.

□ **Josep Grau-Bove et Himantha Cooray**

Using a decision making-tool to select the best storage enclosure.

Nous espérons vous y voir nombreux, et vous souhaitons d'ici là une bonne santé et beaucoup de beaux projets professionnels.

Antonio Mirabile

Conservateur-restaurateur d'œuvres sur papier

Task Leader, Work Package 7 – Dissemination and Communication Strategy, projet APACHE

Éléonore Kissel

Responsable du pôle Conservation-Restauration, musée du quai Branly - Jacques Chirac

External Advisor, projet APACHE

Dear colleagues,

The first of three public trainings planned as part of the APACHE project will be held on Thursday 2nd and Friday 3rd of September 2021 at the musée du Quai Branly - Jacques Chirac in Paris, France. Please note that the following public trainings will take place in Turin (December 2021) and in a third European venue not yet set (2022).

Please find the attached program. Presentations and demonstrations will be in English, without simultaneous translation.

The program includes a day of theoretical presentations, which will take place at the Claude Lévi-Strauss Auditorium on Thursday, September 2 from 9 a.m. to 5:30 p.m. Due to sanitary restrictions, the capacity of the auditorium is 200 seats.

The second day will include demonstrations of products developed by APACHE's partners: preventive conservation equipment and decision-making software for the preservation of collections. These workshops will take place in the foyer of the auditorium, with a capacity of 15 participants each. Five workshops will take place in parallel throughout the day, each participant having the opportunity to register for three of them from 9:30 a.m. to 11 a.m., from 11:15 a.m. to 12:45 p.m. and from 2 p.m. to 3:30 p.m. A closing discussion will complete the training program.

Participation to both days is free, upon registration within the limit of available places. In order to register, please provide Éléonore Kissel (Eleonore.KISSEL@quaibranly.fr) with the following information:

Name, surname

Function (conservator-restorer, conservation scientist, biologist, etc.)

Title and institutional connection, if any

City and country

Priority registration wishes at the following workshops:

Manfred Anders and Steffen Ziemann

Integration and practicability of regulators and sensing devices in archive boxes.

Dinesh R. Gawade

A battery-less NFC sensor transponder for museum artifact monitoring.

Piero Baglioni and David Chelazzi

Innovative "green" gels as new pollutant absorbers in Preventive Conservation.

Alex Zabeo

APACHE Decision Support System application in real collections case studies.

Josep Grau-Bove and Himantha Cooray

Using a decision making-tool to select the best storage enclosure.

We hope to see many of you soon, and in the meantime wish you good health and many plentiful professional projects.

Antonio Mirabile

Conservator of Art on Paper

Task Leader of Work Package 7 – Dissemination and Communication Strategy - APACHE Project

Éléonore Kissel

Head of Preservation, musée du quai Branly - Jacques Chirac

External Advisor to the APACHE Project