

Étude des objets mobiliers de l'ancienne cathédrale Saint-Vincent de Chalon-sur-Saône Cahier des charges

BIENS CONCERNÉS

Type de collection : objets mobiliers appartenant à la Ville de Chalon-sur-Saône

Localisation des biens : ancienne cathédrale Saint-Vincent

Statut des biens : objets mobiliers appartenant à la ville de Chalon sur Saône, protégés ou non au titre des monuments historiques

Les objets mobiliers conservés dans la cathédrale appartiennent pour partie à la Ville, pour partie à la paroisse, deux peintures sont des dépôts du CNAP. Il s'agit essentiellement de peintures, sculptures, d'orfèvrerie, une tapisserie, une chaire, des autels, des dalles funéraires, des ornements liturgiques, deux orgues la plupart protégés au titre des Monuments Historiques en ce qui concerne les objets de propriété communale. Les vitraux et les orgues sont traités à part.

Des inventaires photographiques ou thématiques non exhaustifs existent, l'orfèvrerie n'ayant pas été récolée.

CONTEXTE

Travaux intérieurs : la restauration de la nef et des chapelles est prévue en 2022.

OBJECTIFS

Évaluation de l'état des objets

Préconisations pour : évacuation, stockage, conditionnement, protection des objets pendant les travaux, préconisations de présentation après travaux (conditions climatiques, éclairage, sécurité vol vandalisme incendie, usages liturgiques)

Conservation curative : évaluer les désordres structurels et leurs causes

Restauration : préconisations en vue d'une programmation pluriannuelle

PRESTATIONS ATTENDUES

Constats d'état

Évaluation de l'état des objets

Étude préalable : Identifier les altérations dues à l'environnement immédiat de l'objet et donner des préconisations de conservation permettant d'y remédier ou de les stabiliser

Indiquer les interventions de conservation curative éventuellement nécessaire avant toute manipulation de l'objet

Donner les préconisations d'emballage de transport de stockage pendant les travaux intérieurs de la nef, du chœur et des chapelles, calculer les rayonnages nécessaires et adaptés aux différents lieux de réserves identifiés, en incluant l'emballage et la manutention pour les objets appartenant à la paroisse. Indiquer les grands formats à protéger in situ et le mode de protection

Donner les priorités en matière de conservation préventive et curative : examiner l'emplacement des objets, leur sécurisation (environnement, vol, incendie) et faire les préconisations précises en matière d'accrochage de soclage de système de sécurité propre à l'objet

Pour les restaurations, établir des priorités pour aider à définir un plan pluri-annuel

Donner les préconisations en matière d'éclairage de chauffage et d'utilisation pour les affectataires

Donner tout élément de nature à préparer le plan de sauvegarde de la cathédrale : matériel et mode de protection in-situ et modalités d'évacuation, d'interventions d'urgence après sinistre...

Rapport d'intervention : remis à la Ville de Chalon-sur-Saône, la Drac Bourgogne-Franche-Comté, la conservation départementale des Antiquités et Objets d'Art. Des photos libres de droits pourront être utilisées par les commanditaires pour des dossiers de presse, articles de presse expliquant les opérations au public (publications non commerciales).

PRESTATAIRES

Qualifications : restaurateurs de peintures, sculptures, mobilier et/ou Objets d'art diplômés : un répondant à la consultation

MODALITÉS PRATIQUES

Aller-voir : oui

Calendrier et délais : 1^{er} semestre 2021

Lieu d'exécution des travaux : cathédrale et lieux envisagés pour le stockage

Moyens mis à disposition par l'institution : échelles, échafaudages

Contraintes temporelles et matérielles : horaires d'ouvertures de l'église